

**McHug, M.F. (2009). « Special Economics » dans *The Mammoth Book of Best New SF*, Gardner Dozois,**

**FICHE DE LECTURE RÉDIGÉE PAR BERNARD GIRARD**

### ***Bibliographie***

Publié une première fois en 2008 dans le Del Rey booth of Science-fiction and fantasy, repris en 2009 dans The mammoth book of best new SF qu'édite Gardner Dozois

### ***L'auteur***

Maureen F. McHug, auteur de plusieurs ouvrages de SF, bonne connaisseuse, semble-t-il, de la Chine

### ***L'intrigue***

Quelques années après qu'une épidémie ait tué beaucoup de monde, une jeune chinoise cherche du travail, elle est embauchée dans une entreprise spécialisée dans la production de batteries à partir de cellules nerveuses de raie, ce qui permet de produire de l'électricité sans CO2. Dans cette société post-écologique, les méthodes de managements sont féodales : insistance sur l'importance du secret industriel, endettement systématique des salariés (auxquels l'entreprise fournit tout, nourriture, logement, vêtements mais à des prix tels qu'ils ne peuvent la quitter). Un dimanche qu'elle est partie avec une amie chanter et danser dans la rue pour gagner de quoi rembourser ses dettes, elle est abordée par un jeune homme qu'elles retrouvent un peu plus tard dans leur chambre en train de tenter de voler leur batterie. Elles lui prennent son argent et le laissent partir. Avec cet argent elles rachètent leur dette et prêtent le solde à des camarades contre monnaie sonnante et trébuchante. Le jeune homme se révèle être un agent secret qui dénonce l'entreprise à la presse américaine.

### ***Le style***

Style banal, la nouvelle est courte, se lit vite.

### ***Thèmes***

Les relations salariales dans une période de tensions fortes sur le marché du travail. Comment une entreprise transforme ses salariés en serfs.

### ***Liens***

Avec les textes qui parlent du travail en entreprise. A rapprocher de Paycheck.